

CONCEPÇÕES DA RECREAÇÃO HOTELEIRA E SUAS POSSIBILIDADES DE APROXIMAÇÃO COM A EDUCAÇÃO FÍSICA

CONCEPTIONS OF HOTEL RECREATION AND ITS POSSIBILITIES OF APPROXIMATION WITH PHYSICAL EDUCATION

Lincoln Bruzon de Souza França¹
Daniel Amorim Leite Gomes²
Thiago José de Oliveira³
Rafael Carvalho da Silva Mocarzel⁴
Ibérico Alves Fontes⁵
Anderson da Silva Souza⁶
Roberto Cesar Pereira da Motta⁷
Wallace José Chicarino Oliveira Junior⁸

RESUMO: Na hotelaria, as práticas lúdicas vêm crescendo gradativamente, tornando a recreação tão importante quanto os demais setores hoteleiros. Assim, o objetivo deste estudo é conhecer a dimensão educativa relacionada às atividades de lazer em hotéis. Para tanto, o trabalho foi conduzido por meio de pesquisa de revisão de literatura. As fontes utilizadas foram artigos científicos, revistas online, livros e sites que envolvam o assunto em questão, sempre levando em consideração a qualificação das ideias e seu amplo entendimento. O presente estudo teve como questão norteadora: Como a atuação do profissional de educação física pode contribuir para a recreação hoteleira?

1189

Palavras-chave: Hotel. Profissional de Educação Física. Recreação.

ABSTRACT: In the hotel industry, recreational practices have been growing gradually, making recreation as important as other hotel sectors. Thus, the objective of this study is to know the educational dimension related to recreation activities in hotels. Therefore, the work was conducted by literature review research. The sources used were scientific articles, online magazines, books and websites that involve the subject in question, always taking into account the qualification of the ideas and their broad understanding. The present study had as its guiding question: How can the performance of the physical education professional contribute to hotel recreation?

Keywords: Hotel. Physical Education Professional. Recreation.

¹ Graduando do Curso de Educação Física 8º período, Universidade de Vassouras.

² Graduando do Curso de Educação Física 8º período, Universidade de Vassouras.

³ Mestrando em Ciências da Saúde, Universidade de Vassouras.

⁴ Doutorado em Ciências do Desporto, Universidade do Porto – Portugal.

⁵ Mestre em Ciências da Atividade Física, Universidade Salgado de Oliveira.

⁶ Especialização em Treinamento Desportivo, FIJ Faculdades Integradas Jacarepaguá.

⁷ Especialização Fisiologia Geral e Avaliação Funcional, FAMATH.

⁸ Mestrando em Ciências da Saúde, Universidade de Vassouras.

I.INTRODUÇÃO

Atualmente, tem-se visto que o sucesso empresarial é significativamente influenciado pela qualidade dos serviços oferecidos associada às alternativas que se colocam à disposição do usuário. O turismo é um dos mercados que mais crescem no Brasil e, dentro dele, o setor hoteleiro ganha destaque. Segundo a Associação Brasileira da Indústria de hotéis (ABIH), a ocupação hoteleira nacional chegou a 59,2% entre os meses de janeiro e outubro do ano de 2022. Entre os meses de janeiro e outubro de 2022, a taxa de ocupação dos *resorts* no país cresceu 58,6% em relação ao ano passado, alcançando o patamar de 59,2% contra 37,3% no mesmo período de 2021 (ABIH, 2022).

Junto com essas oportunidades, vem a necessidade de qualificação dos profissionais e atividade desenvolvidas neste setor. O mercado, cada vez mais competitivo, exige serviços de qualidade e profissionais com formação e preparação para todos os desafios. Neste contexto, o serviço de recreação, na rede hoteleira, deve ser pensado e planejado como os demais serviços desse ramo de atividade. Esse aspecto constitui uma premissa básica que deve nortear o pensamento do empresário a investir nesse tipo de serviço (RAYMUNDO, 2016).

1190

O principal objetivo do serviço de recreação na hotelaria é oferecer entretenimento e descontração aos hóspedes. E promover a integração social através da Recreação/Lazer entre crianças, jovens, adultos e idosos. O setor de lazer é responsável pela organização e supervisão de todas as áreas de lazer no que diz respeito aos horários, qualidade do material e estado dos equipamentos. O objetivo sempre é proporcionar ao hóspede uma permanência agradável, suprimindo as suas necessidades (COSTA *et. al.*, 2011).

Nesse sentido, o trabalho em questão terá como objeto a Recreação Hoteleira. Este trabalho se justifica, pois as exigências dos hóspedes ficam cada vez mais iminente, fazendo assim com que as empresas hoteleiras estejam atentas as suas necessidades, principalmente na parte da comodidade de toda a família, bem como ter uma boa equipe de recreação que consiga atender todos de maneira eficiente. Esse aspecto é visto como um dos principais desejos do cliente, o qual deseja encontrar tudo que precisa no hotel, aliando assim a satisfação e conforto ao divertimento pleno (COSTA *et. al.*, 2011).

Levando-se em consideração esses aspectos, pode-se observar a importância do recreador hoteleiro, onde sua principal função é fazer com que os hóspedes tenham uma estadia agradável

e prazerosa. Proporcionando prazer, alegria e satisfação. Com uma boa prestação de serviço, o recreador é capaz de tornar a estadia desses clientes algo marcante (ISAYAMA, 2009).

É necessária uma reflexão crítica, buscando, contribuir com novas reflexões para o profissional de Educação Física, na sistematização das programações de recreação em hotéis.

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GERAL

Conhecer as concepções da recreação hoteleira e suas possibilidades de aproximação com a Educação Física.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Trazer luz aos principais aspectos do ramo hoteleiro em relação ao campo do lazer;
- Destacar a importância do profissional de Educação Física atuante na recreação hoteleira;

3. METODOLOGIA

Trata-se de um estudo de revisão narrativa da literatura, que consiste no processo de busca, análise e descrição de um corpo do conhecimento em busca de resposta a uma pergunta específica (MATTOS, 2015).

Nesta perspectiva, o presente estudo tem como questão norteadora: Como a atuação do profissional de educação física pode contribuir na recreação Hoteleira?

Realizou-se o levantamento de artigos e trabalhos de conclusão de curso de cursos de graduação, incluindo ainda estudos oriundos de pós graduação *lato sensu* e *stricto sensu*. As buscas se deram durante o mês de março de 2023 através das bases de dados indexadas Scielo (Scientific Electronic Library Online) e PubMed, além de Cadernos e Guias do Ministério da Saúde. Foram utilizados os descritores, “Hotel”, “Profissional de Educação Física”, “Recreação”.

Como critérios de inclusão foram utilizados estudos originais, revisões de literatura disponíveis na íntegra em português, de 2008 a 2023. Foram excluídos da pesquisa cartas ao editor, publicações repetidas e artigos que abordavam outros aspectos que não estavam relacionados sobre a temática.

Após, realizou-se a leitura interpretativa dos artigos, com a finalidade de extrair dos textos temas de interesse para a pesquisa e assim, interpretá-los a partir do objetivo proposto.

conhecido como monitor de lazer. Entre as atribuições desse profissional está o oferecimento de experiências lúdicas e inovadoras aos hóspedes de hotéis e resorts. O segmento de hotelaria tem potencial para se tornar estratégico para profissionais de educação física.

REFERÊNCIAS

COSTA, Cícera Soares; TAHARA, Alexander Klein; FILHO, Sandro Carnielli. RECREAÇÃO EM HOTÉIS: A CONCEPÇÃO DE HÓSPEDES E MONITORES RECREACIONISTAS. *Recreação em Hotéis*. v. 14, n. 3, set/2011. Disponível em: <https://periodicos.ufmg.br/index.php/licere/article/view/757/558>. Acesso em: 09 fev. 2023.

ISAYAMA, H. F. Atuação do Profissional de Educação Física no âmbito do Lazer: a Perspectiva da Animação Cultural. *Motriz*, Rio Claro, v. 15, n. 2, p. 407-413, 2009.

MATTOS, P. C. Tipos de Revisão de Literatura. 2015, Disponível em: <https://www.fca.unesp.br/Home/Biblioteca/tipos-de-evisao-de-literatura.pdf>. Acesso em: 24 fev. 2023.

RAYMUNDO, Mário Augusto Soares. A programação de recreação em hotéis: módulo de programação da atividade do profissional de educação física. 2016. 16 f. Monografia (Graduação em Educação Física) – Centro Desportivo, Universidade Federal de Ouro Preto, Ouro Preto, 2016.