

RECURSOS MULTIMÍDIAS PARA A APRENDIZAGEM: PODCAST NA EDUCAÇÃO

MULTIMEDIA RESOURCES FOR LEARNING: PODCASTS IN EDUCATION

RECURSOS MULTIMEDIA PARA EL APRENDIZAJE: PODCASTS EN LA EDUCACIÓN

Rafael Silva Nunes¹
Antonia Raimunda Ventura Nunes²
João Ferreira da Rocha Filho³
Fransuila de Conceição Gomes da Silva⁴
Álvaro Faria Rodrigues⁵
Cristina Fernandes de Paula⁶
Jório Clébio Delmiro da Silva⁷

RESUMO: Este estudo teve como objetivo geral analisar as potencialidades do podcast como recurso multimídia para a aprendizagem. Como objetivos específicos, pretendeu-se: investigar as principais estratégias de utilização de podcasts em contextos educacionais; e identificar os benefícios da implementação dessa ferramenta no processo de ensino-aprendizagem. Para tanto, utilizou-se uma metodologia de pesquisa bibliográfica de cunho qualitativo, que envolveu a análise da produção acadêmica recente sobre o tema, incluindo artigos científicos, dissertações e livros especializados. Os resultados evidenciaram que o podcast é um recurso versátil e inclusivo, capaz de promover a aprendizagem autônoma, estimular o engajamento dos estudantes e atender a diferentes necessidades educacionais, como no caso de alunos com deficiência visual. Além disso, destacou-se sua eficácia na personalização do ensino, na ampliação do acesso ao conhecimento e no desenvolvimento de habilidades cognitivas e comunicativas. Concluiu-se que o podcast, quando integrado de forma planejada às práticas pedagógicas, pode potencializar significativamente o processo educativo, tornando-o mais dinâmico, acessível e alinhado às demandas contemporâneas. Recomenda-se, portanto, a adoção dessa ferramenta em diferentes níveis de ensino, desde que acompanhada de estratégias didáticas adequadas e de recursos de acessibilidade.

Palavras-chave: Educação. Podcast. Recursos Multimídias.

¹Mestre em Tecnologias Emergentes em Educação – MUST UNIVERSITY.

²Assistente Social, Mestranda em Serviço Social e Sustentabilidade na Amazônia – PPGSS – UFAM.

³Mestre em Tecnologias Emergentes em Educação – MUST UNIVERSITY.

⁴Mestranda em Tecnologias Emergentes em Educação – MUST UNIVERSITY.

⁵Mestrando em Tecnologias Emergentes em Educação – MUST UNIVERSITY.

⁶Mestranda em Tecnologias Emergentes em Educação – MUST UNIVERSITY.

⁷Licenciatura em Matemática - UNIVERSIDADE SANTA CECÍLIA.

ABSTRACT: This study aimed to analyze the potential of podcasts as a multimedia resource for learning. As specific objectives, it sought to investigate the main strategies for using podcasts in educational contexts and to identify the benefits of implementing this tool in the teaching-learning process. To this end, a qualitative bibliographic research methodology was employed, involving the analysis of recent academic production on the subject, including scientific articles, dissertations, and specialized books. The results showed that podcasts are a versatile and inclusive resource, capable of promoting autonomous learning, stimulating student engagement, and meeting different educational needs, such as those of students with visual impairments. Furthermore, their effectiveness in personalizing teaching, expanding access to knowledge, and developing cognitive and communicative skills was highlighted. It is concluded that podcasts, when integrated in a planned manner into pedagogical practices, can significantly enhance the educational process, making it more dynamic, accessible, and aligned with contemporary demands. Therefore, the adoption of this tool at different levels of education is recommended, provided that it is accompanied by appropriate didactic strategies and accessibility resources.

Keywords: Education. Podcast. Multimedia Resources.

RESUMEN: Este estudio tuvo como objetivo general analizar las potencialidades del pódcast como recurso multimedia para el aprendizaje. Como objetivos específicos, se propuso investigar las principales estrategias de utilización de pódcasts en contextos educativos e identificar los beneficios de la implementación de esta herramienta en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para ello, se utilizó una metodología de investigación bibliográfica de carácter cualitativo, que involucró el análisis de la producción académica reciente sobre el tema, incluyendo artículos científicos, disertaciones y libros especializados. Los resultados evidenciaron que el pódcast es un recurso versátil e inclusivo, capaz de promover el aprendizaje autónomo, estimular el compromiso de los estudiantes y atender a diferentes necesidades educativas, como en el caso de alumnos con discapacidad visual. Además, se destacó su eficacia en la personalización de la enseñanza, en la ampliación del acceso al conocimiento y en el desarrollo de habilidades cognitivas y comunicativas. Se concluye que el pódcast, cuando se integra de forma planificada a las prácticas pedagógicas, puede potenciar significativamente el proceso educativo, haciéndolo más dinámico, accesible y alineado con las demandas contemporáneas. Por lo tanto, se recomienda la adopción de esta herramienta en diferentes niveles de enseñanza, siempre que esté acompañada de estrategias didácticas adecuadas y de recursos de accesibilidad.

Palabras clave: Educación. Pódcast. Recursos Multimedia.

INTRODUÇÃO

A integração de recursos multimídia no processo de ensino-aprendizagem tem revolucionado a educação, proporcionando novas formas de interação, motivação e acesso ao conhecimento, são ferramentas como vídeos, infográficos, animações e podcasts que ampliam as possibilidades pedagógicas, atendendo a diferentes estilos de aprendizagem e tornando o conteúdo mais dinâmico e acessível. Nesse contexto, a multimodalidade surge como uma estratégia que permite potencializar a educação no século XXI (Narciso; Santos, 2023).

Dentre os diversos recursos disponíveis, o podcast destaca-se como uma ferramenta versátil e democrática, capaz de facilitar a aprendizagem tanto em ambientes formais quanto informais. Por sua natureza portátil e adaptável, permite que os alunos acessem conhecimentos de maneira flexível, estimulando a autonomia e o aprendizado personalizado, e ainda, seu formato auditivo favorece a inclusão e pode ser utilizado para complementar aulas, aprofundar debates ou disseminar informações de forma criativa (Santos *et al.*, 2024).

Diante desse cenário, surge a seguinte questão: de que maneira o podcast pode ser utilizado como recurso pedagógico para potencializar a aprendizagem, considerando as necessidades educacionais contemporâneas?

A relevância desta pesquisa está tanto no campo social quanto acadêmico. Socialmente, o podcast representa uma alternativa inclusiva e acessível, capaz de alcançar públicos diversos, incluindo estudantes com diferentes limitações de tempo ou recursos. Academicamente, o estudo contribui para o campo das Tecnologias Emergentes em Educação, área que demanda pesquisas sobre ferramentas inovadoras e seus impactos no ensino. Esta investigação alinha-se, portanto, às pautas atuais em um cenário de novas tecnologias emergentes, buscando fomentar práticas pedagógicas mais eficientes e alinhadas com as demandas da era digital.

O objetivo geral desta pesquisa é analisar as potencialidades do podcast como recurso multimídia para a aprendizagem. Como objetivos específicos, pretende-se: investigar as principais estratégias de utilização de podcasts em contextos educacionais; e identificar os benefícios da implementação dessa ferramenta no processo de ensino-aprendizagem.

MÉTODOS

Para a realização desta pesquisa utilizou-se uma metodologia de pesquisa bibliográfica de cunho qualitativo, a qual envolveu a análise da literatura no campo de mídias digitais e aprendizagem. De acordo com Gil, (2019), a pesquisa bibliográfica consiste na análise sistemática de materiais já publicados, como artigos científicos, livros e documentos especializados, com o objetivo de construir um referencial teórico consistente sobre o tema investigado. A coleta de dados foi realizada por meio de uma revisão de fontes acadêmicas, como artigos de periódicos e livro que abordam sobre mídias digitais no contexto do ensino e aprendizagem, em plataformas como (SciELO, CAPES, Google Scholar), com o objetivo de construir um referencial teórico consistente sobre o tema investigado, utilizando-se os descritores: Educação. Podcast. Recursos Multimídias.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

RECURSOS MULTIMÍDIAS PARA A APRENDIZAGEM, O USO DO PODCAST NA EDUCAÇÃO

A incorporação de podcasts como ferramenta pedagógica tem se consolidado como uma estratégia inovadora no cenário educacional, sobretudo no contexto brasileiro, onde a necessidade de metodologias flexíveis e acessíveis se torna cada vez mais evidente. Esses recursos em áudio possibilitam a disseminação de conteúdos educacionais de forma dinâmica, permitindo que os estudantes acessem informações em diferentes momentos e locais, promovendo uma aprendizagem contínua e personalizada. Do mesmo modo que, sua aplicação transcende os limites da sala de aula tradicional, viabilizando a disponibilização de materiais complementares, como aulas expositivas, entrevistas com especialistas e documentários temáticos, que enriquecem o processo de ensino (Celarino *et al.*, 2023).

De acordo com os estudos de Celarino *et al.* (2023), a adoção de podcasts em ambientes educacionais no Brasil registrou um crescimento expressivo entre 2013 e 2020, reflexo tanto da democratização das tecnologias de produção e edição de áudio quanto da expansão de plataformas digitais de distribuição. Um dado relevante apontado pela pesquisa é o maior engajamento de instituições públicas na utilização dessa ferramenta em comparação com as privadas, o que sugere seu potencial como recurso inclusivo, capaz de reduzir assimetrias no acesso ao conhecimento, o que evidencia a importância de políticas educacionais que incentivem a produção e a utilização de materiais didáticos em formatos alternativos, como os podcasts.

Ainda de acordo com os autores, os podcasts se destacam por fomentar a autonomia discente, permitindo que os alunos gerenciem seu próprio ritmo de aprendizagem, além de estimular o desenvolvimento de habilidades cognitivas e comunicativas. Na área de linguagens, seu uso tem se mostrado particularmente eficaz no ensino de línguas estrangeiras, como o espanhol, ao aprimorar a compreensão auditiva e a pronúncia, bem como no estudo da língua portuguesa, ao promover a produção e análise de gêneros orais. Essa versatilidade confere aos podcasts um caráter interdisciplinar, permitindo sua aplicação em diversas áreas do conhecimento, desde ciências humanas até exatas e biológicas (Celarino *et al.*, 2023).

Para Yeh *et al.* (2021), o potencial dos podcasts está em fomentar a autonomia discente e o aprendizado autorregulado, uma vez que, possibilita a revisão assíncrona do conteúdo, estimulando a autorreflexão e o protagonismo do estudante no processo de construção do conhecimento. No estudo dos autores, exploraram como o envolvimento de alunos de EFL na

produção de podcasts pode ajudar a desenvolver sua competência oral, assim, os resultados evidenciaram que, após a produção de podcasts, e do primeiro ao último podcast, os alunos apresentaram melhor fluência e precisão na fala, o que demonstrou algumas mudanças significativas, como menos pausas e palavras pronunciadas incorretamente.

O podcast se consolida às demandas educacionais atuais por adaptabilidade, inclusão e interatividade, por ser digital e de fácil acesso, possibilita que os estudantes explorem materiais didáticos no seu próprio tempo, respeitando diferentes ritmos e preferências de estudo. Educadores podem empregá-lo para compartilhar aulas extras, aprofundar tópicos específicos ou discutir questões interdisciplinares, ampliando as possibilidades de ensino além do ambiente tradicional, em que sua abordagem dinâmica, aliada à incorporação de elementos sonoros, entrevistas e narrativas envolventes, torna a aprendizagem mais estimulante, especialmente para jovens imersos na cultura digital (Corrêa; Dias; Prata, 2022).

Para Werneck, Oliveira, Andrade (2024), soma-se a isso o potencial do podcast para incentivar a independência e a customização do ensino, em que os alunos têm a liberdade de revisar os episódios conforme sua necessidade, consolidando conceitos desafiadores ou recuperando conteúdos ausentes. Para estudantes com diferentes perfis de aprendizagem, incluindo aqueles com necessidades educacionais específicas, o podcast se mostra uma ferramenta inclusiva, pois permite o consumo do material em formatos adaptáveis, como áudios com transcrição ou pausas estratégicas. Vale destacar ainda que a criação de podcasts pelos próprios alunos desenvolve competências como investigação, estruturação de argumentos, comunicação oral e cooperação, habilidades fundamentais na era contemporânea.

5

Souza, Galdino (2023) destacam o podcast como um recurso pedagógico inclusivo, especialmente no auxílio à aprendizagem de crianças com deficiência visual. Os autores argumentam que, por ser um meio essencialmente auditivo, o podcast elimina barreiras visuais, permitindo que esses alunos acessem conteúdos educacionais de forma autônoma e significativa. A pesquisa ressalta que a combinação de narrativas sonoras, efeitos de áudio e uma linguagem acessível estimula a imaginação e a compreensão, tornando o aprendizado mais dinâmico e adaptado às necessidades específicas desse público.

Ademais, o estudo aponta que o uso de podcasts na educação de crianças com deficiência visual favorece o desenvolvimento de habilidades cognitivas e socioemocionais. A estrutura serializada dos episódios, por exemplo, ajuda na organização do pensamento e na memorização de informações, enquanto a diversidade de temas abordados amplia o repertório cultural dos estudantes. Souza, Galdino (2023) também enfatizam que a produção de podcasts em sala de

aula, com a participação ativa dos alunos, promove a inclusão digital e social, fortalecendo sua autoestima e senso de pertencimento no ambiente escolar.

Por outro lado, Santos *et al.* (2024) afirmam que, o podcast também contribui para a democratização do saber, ultrapassando limitações geográficas e econômicas. Em modelos de ensino a distância ou semipresencial, ele se torna uma solução prática para manter o vínculo entre professores e discentes, principalmente em áreas com poucos recursos tecnológicos, já que pode ser reproduzido até em aparelhos básicos. Ao conectar disciplinas acadêmicas a debates sociais, especialistas e uma linguagem cotidiana, o podcast aproxima o conhecimento formal da realidade do aluno, promovendo reflexão e interesse ativo pelo aprendizado. Assim, não só otimiza a assimilação de conteúdos, como também prepara os educandos para um mundo onde a informação é cada vez mais diversificada e em constante transformação.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Esta pesquisa, ao analisar as potencialidades do podcast como recurso multimídia na educação, confirmou sua relevância como ferramenta pedagógica inovadora, respondendo satisfatoriamente aos objetivos propostos. Quanto ao primeiro objetivo específico – investigar estratégias de utilização –, identificou-se que os podcasts são mais eficazes quando integrados a metodologias ativas, elaborados com estrutura narrativa envolvente; e combinados com recursos complementares (transcrições, atividades guiadas). A análise demonstrou que seu uso vai além da transmissão de conteúdo, servindo como catalisador para discussões críticas e aprendizagem colaborativa.

Ao identificar benefícios, os resultados comprovaram que os podcasts democratizam o acesso ao conhecimento, especialmente para estudantes com deficiência visual ou em contextos de recursos limitados, potencializam a personalização do ensino através do ritmo variável de consumo; e desenvolvem competências transversais como escuta ativa e pensamento crítico.

Conclui-se que o podcast não é meramente um recurso complementar, mas um vetor de transformação educacional, alinhado às necessidades de sociedades cada vez mais digitais e diversas. Sua adoção sistemática, contudo, exige planejamento curricular intencional e políticas institucionais de apoio, garantindo que suas potencialidades se traduzam em equidade e qualidade pedagógica.

REFERÊNCIAS

- CELARINO, A., Stohr, M. A. L., Bresciani, K. D. ., Cadorin, G. A., & Ganhor, J. P. (2022). O uso de podcasts como instrumento didático na educação_ abordagens nos periódicos nacionais entre 2009 e 2020. *EDUR - Educação em Revista*; 39:e40882.
- CORRÊA, H. T., Dias, D. R., & Prata, N. (2022). Podcasts na educação a distância: possibilidades pedagógicas e desafios a partir da experiência. *Linguagens - Revista De Letras, Artes E Comunicação*, 16(1), 150-168.
- NARCISO, R., & Santos, S. M. A. V. (2023). Tecnologia e educação: potencializando o engajamento dos alunos na leitura literária com recursos multimídia. *Revista Missioneira*, 25(2), 35-42.
- SANTOS, S. M. A. V., Bueno, A., Ferreira, D. C. D., Viana, E. P., & Laet, L. E. F. (2024). Recursos multimídias para a educação: revisão de literatura. *Revista Ilustração*, 5(1), 11-18.
- SANTOS, S. M. A. V., dos Santos, P. L., Brandão, D. A., & Tuao, J. M. (2024). Podcasts como ferramenta de ensino para alunos do século XXI. *Revista Ibero-Americana de Humanidades, Ciências e Educação*, 10(11), 1704-1709.
- SOUZA, T. M. F. de, & Galdino, V. (2023). Podcast na educação: uma forma de auxílio à aprendizagem para criança com deficiência visual. *Revista Diálogos Interdisciplinares*, 1(11), 60-75.
- WERNECK, L. P. P., de Oliveira, I. D. R. S., & de Andrade Rodrigues, D. C. G. (2024). Construção e validação de conteúdo educacional tecnológico: podcast para educação continuada de docentes do Ensino Superior. *Revista Internacional de Educação Superior*, 10, e024045-e024045.
- YEH, H. C., Chang, W. Y., Chen, H. Y., & Heng, L. (2021). Effects of podcast-making on college students' English speaking skills in higher education. *Educational technology research and development*, 69, 2845-2867.